



TURNIEJ BUDOWLANY „ZŁOTA KIELNIA” EDYCJA XLVII FINAŁ OKRĘGOWY

STYCZEŃ 2018

Instrukcja dla uczestnika finału

1. Sprawdź, czy arkusz, który otrzymałeś zawiera 8 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu jury.
2. Wraz z arkuszem otrzymałeś dwie **KARTY ODPOWIEDZI**, na których wpisz otrzymany na karcie identyfikacyjnej **KOD**.
3. Wypełnij dokładnie **KARTE IDENTYFIKACYJNĄ**.
4. Arkusz składa się z dwóch części: część pierwsza zawiera 40 pytań z wiedzy zawodowej. Za każdą prawidłową odpowiedź otrzymasz **1 punkt**.
5. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
6. Rozwiązania zaznaczaj na **KARCIE ODPOWIEDZI** długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
7. Dla każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D.
8. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
9. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj odpowiednią kratkę. 
10. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną. 
11. Po rozwiązaniu testu sprawdź czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na **KARCIE ODPOWIEDZI** i wprowadziłeś wszystkie dane.
Pamiętaj, że oddajesz tylko KARTY ODPOWIEDZI przewodniczącemu jury.

Powodzenia !

**B.06. Wykonywanie
robót malarsko-tapeciarskich**

1. Na czym polega wiązanie spoiwa malarskiego w farbie wapiennej?
 - A) Na karbonatyzacji dwutlenku węgla.
 - B) Na uwolnieniu siarczanu wapnia.
 - C) Na odparowaniu rozcieńczalnika.
 - D) Na utlenianiu spoiwa.

2. Stalowe belki przed wykonaniem na nich powłoki antykorozyjnej wymagają
 - A) zaimpregnowania.
 - B) wyszpachlowania.
 - C) odrdzewienia.
 - D) zubożenia.

3. Aby uniknąć śladów malowania kolejnych partii ściany, należy zastosować technikę
 - A) Od okna
 - B) Do okna
 - C) Na krzyż
 - D) Mokre na mokre

4. Stary tynk cementowo-wapienny, uprzednio malowany farbą olejną, przed wykonaniem na nim powłoki emulsyjnej wymaga
 - A) zmycia
 - B) porysowania
 - C) wyługowania
 - D) wyszlifowania

5. Aby uzyskać najbardziej kontrastowe zestawienie barw dwóch powłok malarskich należy użyć farb w kolorach
 - A) Czerwonym i fioletowym.
 - B) Czerwonym i zielonym.
 - C) Niebieskim i fioletowym
 - D) Niebieskim i zielonym .

6. Nowe podłoże gipsowe przed malowaniem wymaga
 - A) zwilżenia.
 - B) Wyługowania .
 - C) Zagruntowania.
 - D) zaimpregnowania.

7. Które oznaczenie graficzne informuje o łatwopalności produktu malarskiego?



A.



B.



C.



D.

8. Lakiery i emalie poliuretanowe służą do wykonywania powłok na:

- A) Tynkach zewnętrznych.
- B) Tynkach wewnętrznych.
- C) Tworzywach sztucznych.
- D) Elementach drewnianych.

9. Silikatowe farby elewacyjne przeznaczone są do malowania :

- A) Fasad.
- B) Drzwi.
- C) Korytarzy.
- D) Łazienek.

10. Podczas wystąpienia bezdechu pierwsza pomoc polega na:

- A) przywróceniu oddychania.
- B) podaniu leków uspokajających.
- C) podaniu poszkodowanemu wody.
- D) ułożeniu poszkodowanego w pozycji bocznej leżącej.

11. Szpachlówki malarskie stosuje się, aby

- A) zubożnić podłoże.
- B) Wygładzić podłoże.
- C) Rozrzedzić farbę.
- D) Zagęścić farbę.

12. Podział tapet na gładkie, wytłaczane i z fakturą strukturalną to podział ze względu na:

- A) wzornictwo,
- B) fakturę powierzchni licowej,
- C) właściwości użytkowe,
- D) rodzaj papieru.

13. Bryt tapety bezpośrednio po posmarowaniu klejem należy
- A) odłożyć do czasu wyschnięcia.
 - B) zwinąć do czasu wyschnięcia.
 - C) złożyć do czasu nasiąknięcia.
 - D) przykleić do podłoża.
14. Której drabiny należy użyć do pomalowania sufitu w pomieszczeniu o wysokości do 3,0 m?
- A) Przystawnej.
 - B) Sznurowej.
 - C) Kozłowej.
 - D) Wiszącej.
15. Wskaż tapetę, która ze względu na odporność na wilgoć można zastosować w kuchni
- A) winylowa.
 - B) strukturalna.
 - C) papierowa zmywalna.
 - D) papierowa wodoodporna.
16. Odklejający się bryt tapety należy
- A) usunąć i nakleić nowy.
 - B) przykleić taśmą przezroczystą.
 - C) podkleić na odchodzących stykach.
 - D) pozostawić i nakleić na niego nowy bryt.
17. Czerwone lub fioletowe plamy na tapecie są objawem
- A) chłonności podłoża.
 - B) zasadowości podłoża.
 - C) wilgotnych ścian i pleśni.
 - D) korozji metali w podłożu.
18. Prawidłowość położenia arkuszy tapety należy sprawdzić za pomocą pionu, **nie rzadziej** niż co maksimum
- A) 3 arkusze.
 - B) 4 arkusze.
 - C) 6 arkuszy.
 - D) 8 arkuszy.

19. Średnie zużycie kleju do zagruntowania podłoża i przyklejenia tapety wynosi $0,1 \text{ kg/m}^2$. Ile kleju należy przygotować do wytapetowania ściany o wymiarach $10 \times 3 \text{ m}$?

- A) 3,0 kg.
- B) 4,5 kg.
- C) 7,5 kg.
- D) 9,0 kg.

20. Tapety tkane z naturalnych włókien należą do grupy tapet:

- A) płynnych.
- B) tekstylnych.
- C) winylowych.
- D) papierowych.

21. Który rysunek oznacza tapetę o znakomitej, doskonałej światłoodporności



A.



B.



C.



D.

22. Które z tapet najłatwiej utrzymać w czystości?

- A) tekstylne.
- B) winylowe.
- C) papierowe zwykłe.
- D) z włókna szklanego.

23. Jaki będzie koszt robocizny za wytapetowanie ściany o długości 20 m i wysokości 3 m przy stawce 10 zł/m^2

- A) 100 zł.
- B) 200 zł.
- C) 600 zł.
- D) 700 zł.

24. Firma za przygotowanie podłoża i wytapetowanie 1 m^2 ściany płaci robotnikom 20 zł. Jakie wynagrodzenie otrzyma pracownik, który przygotował podłoże i wytapetował 100 m^2 ścian?

- A) 1000 zł.
- B) 1200 zł.
- C) 2000 zł.
- D) 2100 zł.

25. Jeżeli stawka malarza wynosi 4 zł/m^2 to należność za wykonanie malowania trzech sufitów o powierzchniach: 45 m^2 , 35 m^2 i 20 m^2 wynosi
- A) 300 zł.
 - B) 400 zł.
 - C) 500 zł.
 - D) 600 zł.
26. Ile kosztował pasek ozdobny kupiony do wykończenia tapet w pomieszczeniu o wymiarach posadzki $4 \times 3 \text{ m}$, jeżeli cena 1m paska wynosiła 5 zł?
- A) 70 zł.
 - B) 60 zł.
 - C) 15 zł.
 - D) 12 zł.
27. Ile litrów farby lateksowej będzie potrzebne do dwukrotnego pomalowania 250 m^2 powierzchni ścian, jeżeli 1litr farby wystarczy na pokrycie 10 m^2 ?
- A) 25 litrów.
 - B) 35 litrów.
 - C) 50 litrów.
 - D) 75 litrów.
28. W pomieszczeniu, gdzie magazynowane są farby, lakiery i rozpuszczalniki zabrania się
- A) Przechowywania ubrania roboczego.
 - B) Przechowywania i spożywania posiłków.
 - C) Przechodzenia przez to pomieszczenie.
 - D) Wietrzenia i zaciemniania pomieszczenia.
29. Pracownik wykonujący czynność neutralizacji podłoża za pomocą fluatów powinien posiadać
- A) Maskę, nakolanniki, okulary ochronne.
 - B) Rękawice gumowe, okulary ochronne, maskę.
 - C) Okulary ochronne, nauszники, rękawice gumowe.
 - D) Hełm, buty na twardej podeszwie, rękawice robocze.
30. Materiały zawierające asfalty i smoły są stosowane głównie do
- A) Izolacji termicznych i akustycznych.
 - B) Izolacji przeciwwilgociowych.
 - C) Podkładów pod chodniki.
 - D) Podkładów pod posadzki.

31. Jeżeli na powierzchni powłoki olejnej są widoczne wszystkie nierówności podłoża, to takie malowanie nazywa się malowaniem
- A) wysokojakościowym.
 - B) uproszczonym.
 - C) wstępnym.
 - D) zwykłym.
32. Malowanie ścian rozpoczyna się
- A) od jednego z naroży ściany z oknem.
 - B) od jednego z naroży ściany z drzwiami.
 - C) zawsze od strony lewej do prawej
 - D) zawsze od strony prawej do lewej.
33. Zaprawy gipsowe stosuje się do
- A) tynkowania ścian wewnętrznych
 - B) tynkowania ścian zewnętrznych
 - C) murowania ścian fundamentowych
 - D) murowania słupów nośnych
34. Emalia charakteryzuje się tym, że
- A) nie posiada połysku.
 - B) nie posiada pigmentu.
 - C) Tworzy przejrzystą, niekryjącą błonkę.
 - D) Ma właściwości kryjące, jest nieprzejrzysta.
35. Do pomalowania nowych, świeżych tynków cementowo-wapiennych należy użyć farby
- A) ftalowej.
 - B) miniowej.
 - C) emulsyjnej.
 - D) silikatowej.
36. Podczas wykonywania powłok lakierniczych szczególną ostrożność należy zachować przy nanoszeniu powłok
- A) pędzlem.
 - B) tamponem.
 - C) wałkiem malarskim.
 - D) aparatem natryskowym.

37. Oblicz koszt wynajmu 5 drabin do robót malarskich na 5 dni roboczych przyjmując, że za pierwszą dobę należy zapłacić 3 zł za 1 drabinę, a za każdą następną dobę 2 zł za 1 drabinę.

- A) 125 zł.
- B) 75 zł.
- C) 55 zł.
- D) 50 zł.

38. Do akcentowania poruszających się części maszyn, sprzętu przeciwpożarowego, zaworów instalacji itp. należy stosować barwy:

- A) zielone i jasnoszare.
- B) żółte i jaskrawe.
- C) szarożółte jasne.
- D) czerwono brunatne.

39. Jaką ilość pigmentu należy dodać do farby wapiennej, jeśli użyto 10 kg ciasta wapiennego, a pigment stanowi 5% jego masy?

- A) 0,25 kg.
- B) 0,50 kg.
- C) 0,75 kg.
- D) 1,00 kg.

40. Stosując technikę krzemianową podłoże gruntujemy roztworem szkła wodnego potasowego w proporcji 1 : 3 (1 część szkła wodnego na 3 części wody). Ile wody należy dodać do 4 litrów szkła wodnego?

- A) 3 litry.
- B) 4 litry.
- C) 10 litrów.
- D) 12 litrów.